

Alcance del proyecto

Artista: JFER · **Proyecto:** JFER · Mediterranean House **Fecha:** 28/09/2026 · **Referencia:** Pack Fundador · página de artista

1. Qué es esto

Una **página propia del artista**, hecha a medida, que reúne su trabajo, su música y su contacto en un solo sitio, y que **se puede compartir en abierto**. Se entrega junto con esta carpeta de documentos: aquí está **todo lo que incluye, lo que cuesta y cómo se empieza**.

El artista decide **cuánto paga ahora**. Es el **precio fundador**: el que tú elijas (mínimo 1 €, sugerido 30 €). El valor de referencia del mismo servicio, fuera del precio fundador, es de **450 €** (IVA incluido).

2. Qué incluye

- **Página web del artista** hecha a medida: una sola página, rápida, con la tipografía incluida en el propio sitio.
- **Cabecera** con el nombre artístico y la navegación por secciones.
- **Portada** con la presentación del artista y sus enlaces (música, redes, contacto).
- **Sección de música** con los reproductores o enlaces que el artista indique.
- **Galería** de fotografías del artista.
- **Contacto** con formulario y aviso de privacidad y consentimiento.
- **Información legal, privacidad y cookies**.
- **Diseño adaptable** a móvil, tableta y ordenador, con **contraste de texto verificado** (mínimo 4,5:1 según las pautas de accesibilidad WCAG AA).
- **Esta carpeta de documentos**: alcance, especificaciones, contrato y dossier de entrega.
- **Press kit del artista**: página **web** y **PDF**, con el **rider técnico** como **plantilla a completar** por el artista.
- *(Opcional)* **Cobro de la señal con la cuenta de Stripe del artista**.
- **Publicación** de la página en un dominio, con los accesos a nombre del artista.
- **Aviso de retirada**: cualquiera de las dos partes puede pedir por escrito que se retire, y se retira en **48 horas**.

3. Qué NO incluye

- Publicidad de pago (anuncios).
- Fotografía ni vídeo profesional del artista (se puede contratar aparte).
- Gestión de redes sociales.
- Composición o producción musical.
- Mantenimiento más allá de los **30 días** de la entrega.

4. Las condiciones del precio fundador

El **precio fundador** es un precio especial **para los primeros artistas** que confían en este trabajo. A cambio, el artista acepta estas **cuatro** condiciones:

1. **Publicación:** el artista autoriza que la página se publique **en abierto**, indexable en buscadores, una vez aceptada.
2. **Crédito:** la página lleva en el pie «**Web: Daniel Arenas**», con enlace a su web profesional, mientras esté activa.
3. **Testimonio:** el artista facilita una valoración breve (2–3 frases) que Daniel Arenas puede publicar con su nombre artístico.
4. **Portafolio:** Daniel Arenas puede mostrar la página, capturas y el testimonio en su portafolio y en sus canales profesionales.

Estas cuatro condiciones están en el contrato. Si alguna no encaja, se habla **antes** de pagar.

5. Plazos

Paso	Quién	Cuándo
Leer estos documentos	Artista	—
Hablar los detalles y cerrar el contenido	Los dos	—
Firmar el contrato	Los dos	—
Pago (precio fundador, mínimo 1 €)	Artista	Al firmar
Entrega de la página terminada	Daniel Arenas	7 días desde el pago
Publicación en abierto	Daniel Arenas	Al aceptar el artista

El pago se hace en la pasarela de Stripe, no aquí. No empieza ningún trabajo hasta que hay contrato firmado y el pago hecho.

Especificaciones

Proyecto: JFER · Mediterranean House · **Fecha:** 28/09/2026

1. Cómo está hecha la página

- **Una sola página**, con sus hojas de estilo, su tipografía y su código en archivos propios (tres archivos locales), sin nada alojado en servidores de terceros.
- **Sin dependencias externas de fuentes ni de código:** la tipografía viaja dentro del propio sitio —no se pide nada a Google— y no se carga ningún script de terceros. Si un servicio externo cae, la página sigue funcionando; solo dejarían de verse las portadas y los reproductores.
- **Sí se incrusta SoundCloud, y es a propósito:** los reproductores y las portadas pertenecen al perfil del artista y se cargan desde SoundCloud. Es su contenido, no una dependencia nuestra.
- **Sin cookies propias y sin rastreo.**
- **Peso ligero:** se abre rápido incluso con mala conexión.

2. Cómo se ve

- **Diseño adaptable** a móvil, tableta y ordenador.
- **Tipografía grande y readable**, pensada para verse bien en un móvil a plena luz.
- **Contraste de texto verificado:** ningún texto por debajo de **4,5:1**, medido sobre los colores reales que pinta el navegador (no sobre el código).
- **Tema claro y oscuro**, siguiendo lo que tenga configurado el visitante.
- **Navegación por teclado** y foco visible.

3. Qué contiene

- Cabecera con el nombre artístico y la navegación.
- Portada con la presentación y los enlaces principales.
- Sección de música con los reproductores o enlaces indicados por el artista.

- Galería de fotografías.
- Contacto con formulario, aviso de privacidad y consentimiento.
- **Pie de página con el crédito «Web: Daniel Arenas»** y enlace a su web profesional.
- Información legal, privacidad y cookies.

4. Dónde vive

- **Alojamiento:** en la infraestructura de Daniel Arenas, con el servicio en **modo abierto** una vez aceptada la publicación.
- **Dominio:** [DOMINIO] — se acuerda antes de publicar.
- **Indexación:** mientras no se publique, la página lleva `noindex` (no aparece en buscadores). **Al aceptar el artista, se quita el `noindex` y la página pasa a ser indexable.** Esto es una decisión del artista y está en el contrato.
- **Accesos:** se entregan a nombre del artista.

5. La carpeta de entrega

- `index.html` — la página.
- `assets/` — las imágenes y los archivos propios.
- `press-kit/` — el **press kit del artista:** página **web y PDF**, con el **rider técnico** como **plantilla a completar** por el artista.
- `activar/` — esta carpeta: los documentos y el pago.
- `activar/documents/` — los 4 documentos, en PDF y en HTML.

6. Qué no se hace

- No se instala ningún gestor de contenidos.
- No se conecta ninguna base de datos.
- No se hacen copias de seguridad automáticas de las imágenes originales del artista.
- No se garantiza posición en buscadores: se publica indexable, y a partir de ahí decide el buscador.

7. Mantenimiento

- **30 días** desde la entrega: se corrige cualquier error de lo entregado, sin coste.

- Pasados los 30 días, los cambios se presupuestan aparte.

Estas especificaciones describen **lo que se entrega**. Si algo no coincide con lo que el artista espera, se habla **antes** de firmar.

Contrato de prestación de servicios

Entre Daniel Arenas Sedano, con NIF 38863819Y y domicilio en Sallent (Barcelona), correo electrónico networkingbarcelona@gmail.com (en adelante, **el proveedor**), y JFER, con NIF [NIF DEL ARTISTA] y correo electrónico [CORREO DEL ARTISTA] (en adelante, **el artista**).

Fecha: 28/09/2026

1. Objeto

El proveedor realizará para el artista una **página web personal** de presentación de su trabajo musical, según el **alcance** y las **especificaciones** que acompañan a este contrato, que forman parte de él.

2. Precio

1. El precio es el **precio fundador: lo fija el propio artista al pagar**, con un **mínimo de 1 €** y con el **IVA incluido**. Importe sugerido: **30 €**.
2. El **valor de referencia** del mismo servicio, fuera del precio fundador, es de **450 €**, IVA incluido.
3. El precio fundador es una **condición especial para los primeros artistas** y va unida a las condiciones de la cláusula 6. **No es un descuento temporal ni se aplica a servicios posteriores.**
4. El pago se realiza a través de la pasarela **Stripe**. No se emite ningún trabajo hasta que el pago está confirmado.

3. Plazos

El proveedor entrega la página terminada en un plazo de **7 días** desde la confirmación del pago. La publicación en abierto se hace cuando el artista la acepta.

4. Obligaciones del proveedor

- Entregar lo que dicen el alcance y las especificaciones.
- Entregar los accesos a nombre del artista.
- Corregir sin coste, durante **30 días** desde la entrega, cualquier error de lo entregado.

5. Obligaciones del artista

- Facilitar los textos, las imágenes y los enlaces de su música, y responder a las dudas de contenido.
- **No incluir** en la página contenidos que no tenga derecho a usar, ni material que infrinja derechos de terceros.
- Disponer de los derechos sobre la música, las fotografías y los textos que facilite.

6. Condiciones del precio fundador

Por aceptar el precio fundador, el artista acepta:

1. **Publicación.** El artista autoriza que la página se publique **en abierto**, indexable en buscadores, una vez aceptada.
2. **Crédito.** La página lleva en el pie «**Web: Daniel Arenas**», con enlace a su web profesional, mientras esté activa.
3. **Testimonio.** El artista facilita una valoración breve (2–3 frases) que Daniel Arenas puede publicar con su nombre artístico.
4. **Portafolio.** Daniel Arenas puede mostrar la página, capturas y el testimonio en su portafolio y en sus canales profesionales.
5. **Precio fundador.** Lo fija el artista al pagar (mínimo 1 €, IVA incluido). Valor de referencia del servicio: 450 €.
6. **Retirada.** Cualquiera de las dos partes puede pedir por escrito retirar la página; se retira en **48 horas**.

7. Retirada de la página

Cualquiera de las dos partes puede pedir por escrito la retirada de la página. La página se retira en un plazo máximo de **48 horas** desde la petición. La retirada no genera derecho a devolución si el trabajo ya se entregó.

8. Propiedad y derechos

- **La música, las fotografías y los textos son del artista.** El proveedor no adquiere ningún derecho sobre ellos: solo los usa para montar la página.
- **El código de la página es del proveedor.** El artista recibe una **licencia de uso** para su página, mientras esté publicada.
- El crédito del pie y las condiciones de la cláusula 6 se mantienen **mientras la página esté activa.**

9. Protección de datos

Los datos personales que constan en este contrato se tratan para gestionar la relación contractual y no se ceden a terceros salvo obligación legal. Cualquiera de las partes puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión y oposición escribiendo a networkingbarcelona@gmail.com.

10. Ley aplicable

Este contrato se rige por la legislación española. Para cualquier conflicto, las partes se someten a los juzgados y tribunales de Sallent (Barcelona).

Firma

El proveedor: Daniel Arenas Sedano · NIF 38863819Y · Sallent (Barcelona)

El artista: JFER · NIF [NIF DEL ARTISTA]

Fecha y firma: _____

Este documento no sustituye ningún asesoramiento jurídico. Es una base de trabajo preparada con buena fe. Si el artista quiere que lo revise un asesor, se le entrega con tiempo y sin problema.

Dossier de entrega

Proyecto: JFER · Mediterranean House · **Fecha de entrega:** [FECHA DE ENTREGA]

1. Qué se entrega

- **La carpeta** `index.html` con la página completa.

- **La carpeta** `assets/` con las imágenes y los archivos propios.
- **La carpeta** `activar/` con estos cuatro documentos y la página de pago.
- **La carpeta** `press-kit/` con el **press kit** del artista — página **web y PDF** — y el **rider técnico** como **plantilla a completar** por el artista.
- **Los accesos** al alojamiento y al dominio, a nombre del artista.

2. Comprobaciones hechas antes de entregar

- La página se abre en móvil, tableta y ordenador.
- **Contraste de texto medido en el navegador:** ningún texto por debajo de **4,5:1**.
- **El botón de la cinta lleva al kit** (`activar/`) **y el kit se abre.**
- **Los 4 documentos se descargan** y son PDF de verdad.
- **El press kit se abre** desde el menú y desde el botón de contacto, y **su PDF se descarga.**
- **El pago está probado de punta a punta** antes de que se envíe ningún mensaje.
- No hay ningún dato privado del proveedor ni de terceros dentro de la carpeta publicada.

3. Cómo se pide un cambio

- **Dentro de los 30 días** de la entrega: si es un error de lo entregado, se corrige sin coste. Se pide por escrito a networkingbarcelona@gmail.com diciendo **qué se ve y qué se esperaba ver.**
- **Pasados los 30 días:** los cambios se presupuestan aparte.

4. Cómo se pide la retirada

Cualquiera de las dos partes puede pedir por escrito la retirada y **se retira en 48 horas.**

5. Qué NO se entrega

- No se entregan las imágenes originales del artista en calidad máxima (se quedan donde estaban).
- No se entrega ninguna copia de seguridad de la música.
- No se entrega el código como plantilla reutilizable.

6. Después de la entrega

- El **crédito del pie** («Web: Daniel Arenas») y las **condiciones del precio fundador** se mantienen **mientras la página esté activa**.
- El **testimonio** se pide al cabo de unos días, cuando el artista ya la ha visto en abierto.
- Si más adelante el artista quiere **más secciones o una web más grande**, se presupuesta aparte.

Gracias por confiar en este trabajo. El precio fundador existe porque los primeros artistas son los que hacen posible que esto empiece.

Documento preparado para **JFER** por Daniel Arenas Sedano (NIF 38863819Y · Sallent (Barcelona) · networkingbarcelona@gmail.com). Los campos **marcados en amarillo** se completan con el artista. **Este documento no sustituye ningún asesoramiento jurídico.**