

Especificaciones

Proyecto: JFER · Mediterranean House · **Fecha:** 28/09/2026

1. Cómo está hecha la página

- **Una sola página**, con sus hojas de estilo, su tipografía y su código en archivos propios (tres archivos locales), sin nada alojado en servidores de terceros.
- **Sin dependencias externas de fuentes ni de código:** la tipografía viaja dentro del propio sitio —no se pide nada a Google— y no se carga ningún script de terceros. Si un servicio externo cae, la página sigue funcionando; solo dejarían de verse las portadas y los reproductores.
- **Sí se incrusta SoundCloud, y es a propósito:** los reproductores y las portadas pertenecen al perfil del artista y se cargan desde SoundCloud. Es su contenido, no una dependencia nuestra.
- **Sin cookies propias y sin rastreo.**
- **Peso ligero:** se abre rápido incluso con mala conexión.

2. Cómo se ve

- **Diseño adaptable** a móvil, tableta y ordenador.
- **Tipografía grande y readable**, pensada para verse bien en un móvil a plena luz.
- **Contraste de texto verificado:** ningún texto por debajo de **4,5:1**, medido sobre los colores reales que pinta el navegador (no sobre el código).
- **Tema claro y oscuro**, siguiendo lo que tenga configurado el visitante.
- **Navegación por teclado** y foco visible.

3. Qué contiene

- Cabecera con el nombre artístico y la navegación.
- Portada con la presentación y los enlaces principales.
- Sección de música con los reproductores o enlaces indicados por el artista.
- Galería de fotografías.
- Contacto con formulario, aviso de privacidad y consentimiento.
- **Pie de página con el crédito «Web: Daniel Arenas»** y enlace a su web profesional.

- Información legal, privacidad y cookies.

4. Dónde vive

- **Alojamiento:** en la infraestructura de Daniel Arenas, con el servicio en **modo abierto** una vez aceptada la publicación.
- **Dominio:** [DOMINIO] — se acuerda antes de publicar.
- **Indexación:** mientras no se publique, la página lleva `noindex` (no aparece en buscadores). **Al aceptar el artista, se quita el `noindex` y la página pasa a ser indexable.** Esto es una decisión del artista y está en el contrato.
- **Accesos:** se entregan a nombre del artista.

5. La carpeta de entrega

- `index.html` — la página.
- `assets/` — las imágenes y los archivos propios.
- `press-kit/` — el **press kit del artista:** página **web y PDF**, con el **rider técnico** como **plantilla a completar** por el artista.
- `activar/` — esta carpeta: los documentos y el pago.
- `activar/documents/` — los 4 documentos, en PDF y en HTML.

6. Qué no se hace

- No se instala ningún gestor de contenidos.
- No se conecta ninguna base de datos.
- No se hacen copias de seguridad automáticas de las imágenes originales del artista.
- No se garantiza posición en buscadores: se publica indexable, y a partir de ahí decide el buscador.

7. Mantenimiento

- **30 días** desde la entrega: se corrige cualquier error de lo entregado, sin coste.
- Pasados los 30 días, los cambios se presupuestan aparte.

Estas especificaciones describen **lo que se entrega**. Si algo no coincide con lo que el artista espera, se

habla **antes** de firmar.

Documento preparado para **JFER** por Daniel Arenas Sedano (NIF 38863819Y · Sallent (Barcelona) · networkingbarcelona@gmail.com). Los campos **marcados en amarillo** se completan con el artista. **Este documento no sustituye ningún asesoramiento jurídico.**